HISTOIRE GÉOGRAPHIE 3e

Sous la direction de : **Antoine Auger**
agrégé d'histoire

Laurent Bonnet
agrégé d'histoire-géographie, professeur au collège Les Bartavelles, 13 Marseille

Auteurs :

Romain AGNEL
professeur certifié, collège Jean Giono, 04 Manosque

Özkan BARDAKÇI
professeur au collège du Stockfeld, 67 Strasbourg

Maryse BAUDSON
professeur au collège Trois Fontaines, 51 Reims

Laury BEAUMONT
professeur au lycée Saint-Exupéry, 13 Marseille

Véronique BLUA
Académie de Grenoble

Cécile BOUDES
professeur au collège Victor Duruy, 51 Châlons-en-Champagne

Franck BRÉANT-DARDANT
professeur au collège Albert Camus, 94 Thiais

Delphine DESBROSSE
professeur au collège Perrot d'Ablancourt, 51 Châlons-en-Champagne

Laurence ESCARRAS
professeur au collège Marcel Pagnol, 83 Toulon

Laurent JACQUET
professeur au collège Les Trois Rivières, 71 Verdun-sur-le-Doubs

Alain LOIZEAU
professeur au collège Jean Hay, 17 Marennes

Christophe LUCAS
professeur au collège Victor Duruy, 51 Châlons-en-Champagne

Marion MARÉ
professeur au collège Pierre et François Pithou, 10 Troyes

Jacques MUNIGA
professeur au lycée Honoré Daumier, 13 Marseille

Sophie THOMAS
professeur au collège Henri Dunant, 17 Royan

Magaly VINET
professeur au collège Pierre-Olivier Malherbe, 35 Châteaubourg

hachette
ÉDUCATION

Sommaire

Itinéraires Histoire des Arts 8
Mode d'emploi du manuel 10
Sommaire Brevets et B2i 13

Chapitre 1 **Les grandes innovations scientifiques et technologiques** 14

- *Comment les sciences et les techniques ont-elles évolué depuis 1914 ?*
- *Comment les innovations scientifiques et technologiques ont-elles transformé les sociétés ?*

Étude 1 La révolution des antibiotiques 16
- *Comment les antibiotiques ont-ils été découverts et diffusés ?*
- *Quel a été l'impact des antibiotiques sur les sociétés ?*

Mise en perspective Des évolutions scientifiques et technologiques majeures depuis 1914 18
Synthèse Les grandes innovations scientifiques et technologiques 20
Fiche de révision Les problématiques et les notions clés du chapitre 21
Exercices Histoire des Arts et B2i 22
Préparer le Brevet 1 Repères et connaissances 23
Préparer le Brevet 2 Étude d'un document 24
Brevet blanc 25

Chapitre 2 **L'évolution du système de production et de ses conséquences sociales depuis 1914** 26

- *Comment évoluent le système de production et les entreprises de 1914 à nos jours ?*
- *Quelles sont les conséquences sociales de la production de masse ?*

Étude 1 Une entreprise et son évolution : Ford 28
- *Comment a évolué l'entreprise Ford depuis le début du XXe siècle ?*

Histoire des Arts Art et production de masse 30
- *Comment Diego Rivera a-t-il représenté le travail à la chaîne ?*

Mise en perspective 1 L'évolution du système de production de 1914 à nos jours 32
Étude 2 L'immigration de travail en France depuis 1914 34
- *Comment l'immigration a-t-elle contribué à la production industrielle en France ?*

Mise en perspective 2 La production de masse transforme les sociétés 36
Synthèse L'évolution du système de production et de ses conséquences sociales depuis 1914 38
Fiche de révision Les problématiques et les notions clés du chapitre 40
Exercices Histoire des Arts et B2i 41
Préparer le Brevet 42
Brevet blanc 43

Chapitre 3 **La Première Guerre mondiale : vers une guerre totale (1914-1918)** 44

- *Comment la Première Guerre mondiale a-t-elle bouleversé les États et les sociétés ?*

Étude 1 Les phases de la Première Guerre mondiale 46
- *Quelles sont les trois grandes phases de la guerre ?*
- *Quels sont les acteurs et les fronts de la Première Guerre mondiale ?*

Étude 2 La guerre des tranchées (Verdun) 48
- *Comment la guerre des tranchées reflète-t-elle la violence de masse ?*

Histoire des Arts La violence de masse et la peinture 50
- *Comment Otto Dix a-t-il représenté la violence de masse de la Première Guerre mondiale ?*

Étude 3 Le génocide des Arméniens (1915-1916) 52
- *En quoi le génocide est-il une forme extrême de violence de masse ?*

Mise en perspective 1 La violence de masse pendant la Première Guerre mondiale 54
Étude 4 La révolution russe et la vague révolutionnaire en Europe 56
- *Quelles sont les conséquences de la révolution russe en Europe ?*

Étude 5 Les traités de paix et la nouvelle carte de l'Europe 58
- *Comment les traités de paix dessinent-ils une nouvelle carte de l'Europe ?*

Mise en perspective 2 La révolution russe et les traités de paix bouleversent l'Europe 60
Synthèse La Première Guerre mondiale : vers une guerre totale (1914-1918) 62
Fiche de révision Les problématiques et les notions clés du chapitre 64
Exercices Histoire des Arts et B2i 65
Préparer le Brevet 66
Brevet blanc 67

Chapitre 4 **Les régimes totalitaires dans les années 1930** 68

- *Quelles sont les caractéristiques des régimes totalitaires soviétique et nazi ?*

Étude 1 Lénine et Staline mettent en place le régime soviétique 70
- *Comment Lénine met-il en place le pouvoir soviétique ?*
- *Comment Staline fonde-t-il un régime de terreur ?*

Histoire des Arts Le cinéma et le totalitarisme soviétique : *La Ligne générale* 72
En quoi le film La Ligne générale est-il une œuvre de propagande ?
Mise en perspective 1 L'URSS de Staline : un régime totalitaire 74
Étude 2 Hitler et la mise en place du régime nazi 76
- *Comment Adolf Hitler met-il en place le régime nazi en Allemagne ?*

Mise en perspective 1 L'Allemagne nazie : un État totalitaire 78
Synthèse Les régimes totalitaires dans les années 1930 80
Fiche de révision Les problématiques et les notions clés du chapitre 82
Exercices Histoire des Arts et B2i 83
Préparer le Brevet 84
Brevet blanc 85

Chapitre 5 **La Seconde guerre mondiale, une guerre d'anéantissement (1939-1945)** **86**

- *En quoi la Seconde Guerre mondiale est-elle une guerre d'anéantissement aux dimensions planétaires ?*
- *Quelles sont les différentes formes du génocide des Juifs et des Tziganes ?*

Étude 1 Les phases et les temps forts d'un conflit planétaire 88
- *En quoi la Seconde Guerre mondiale est-elle un affrontement planétaire ?*
- *Quels sont les phases et les temps forts du conflit ?*

Étude 2 La bataille de Stalingrad et la guerre du Pacifique .. 90
- *Comment ces batailles ont-elles mobilisé toutes les forces matérielles et morales des peuples en guerre ?*

Mise en perspective 1 Une guerre d'anéantissement aux enjeux idéologiques et nationaux 92

Étude 3 Le centre d'extermination d'Auschwitz-Birkenau 94
- *Comment est menée l'extermination des Juifs et des Tziganes à Auschwitz-Birkenau ?*

Mise en perspective 1 Le génocide des Juifs et des Tziganes 96

Histoire des Arts Dessiner les camps de la mort 98
- *Comment les déportés ont-ils représenté les camps de la mort ?*

Synthèse La Seconde guerre mondiale, une guerre d'anéantissement (1939-1945) 100

Fiche de révision Les problématiques et les notions clés du chapitre 102

Exercices Histoire des Arts et B2i 103

Préparer le Brevet 104

Brevet blanc 105

Chapitre 6 **La guerre froide** **106**

- *Quelles sont les formes et les étapes de la guerre froide ?*

Étude 1 Les objectifs de l'ONU 108
- *Comment les Nations unies s'efforcent-elles de maintenir ses objectifs de paix ?*

Étude 2 L'Allemagne et Berlin, enjeux de la guerre froide 110
- *Comment Berlin et l'Allemagne illustrent-ils les enjeux et les étapes de la guerre froide ?*

Étude 3 Deux crises de la guerre froide : la guerre de Corée et la crise de Cuba 112
- *Comment ces deux crises illustrent-elles la situation de guerre froide ?*

Histoire des Arts L'art et la guerre froide 114
- *Comment la guerre froide apparaît-elle dans les affiches de propagande en France ?*

Mise en perspective La guerre froide 116

Synthèse La guerre froide 118

Fiche de révision Les problématiques et les notions clés du chapitre 119

Exercices Histoire des Arts et B2i 120

Préparer le Brevet 1 121

Préparer le Brevet 2 122

Brevet blanc 123

Chapitre 7 **Des colonies aux États nouvellement indépendants** **124**

- *Comment les colonies accèdent-elles à l'indépendance ?*
- *Comment les États décolonisés se développent-ils et s'affirment-ils sur la scène internationale ?*

Étude 1 Décolonisation et affirmation des nouveaux États dans le monde 126
- *Quelles sont les étapes de la décolonisation ?*
- *Comment les États décolonisés s'affirment-ils sur la scène internationale ?*

Étude 2 Décolonisation, développement et affirmation de l'Inde sur la scène internationale 128
- *Comment l'Inde obtient-elle son indépendance ?*
- *Comment l'Inde se développe-t-elle et s'affirme-t-elle sur la scène internationale ?*

Étude 3 Décolonisation et développement de l'Algérie 130
- *Comment l'Algérie obtient-elle son indépendance ?*
- *Quelle politique de développement mène-t-elle ?*

Étude 4 Le Congo belge : de la colonisation aux difficultés de l'État indépendant 132
- *Comment se déroule la décolonisation du Congo belge ?*
- *À quelles difficultés est confronté le Congo indépendant ?*

Mise en perspective Des colonies aux États nouvellement indépendants 134

Histoire des Arts Décolonisation et littérature 136
- *Comment les écrivains dénoncent-ils la colonisation et contribuent-ils à la décolonisation ?*

Synthèse Des colonies aux États nouvellement indépendants 138

Fiche de révision Les problématiques et les notions clés du chapitre 139

Exercices Histoire des Arts et B2i 140

Préparer le Brevet 1 141

Préparer le Brevet 2 142

Brevet blanc 143

Chapitre 8 **La construction européenne jusqu'au début des années 2000** **144**

- *Quelles sont les caractéristiques et les étapes de la construction européenne ?*

Étude 1 Les caractéristiques de la construction européenne 146
- *Quels sont les principes et les valeurs qui fondent la construction européenne ?*

Mise en perspective Les étapes de la construction européenne 148

Histoire des Arts L'architecture et l'Union européenne 150
- *Comment l'architecture reflète-t-elle les principes et les valeurs de l'Union européenne ?*

Synthèse La construction européenne jusqu'au début des années 2000 152

Fiche de révision Les problématiques et les notions clés du chapitre 153

Exercices Histoire des Arts et B2i 154

Préparer le Brevet 1 155

Préparer le Brevet 2 156

Brevet blanc 157

Chapitre 9 Le monde depuis le début des années 1990 158

• *Comment l'organisation du monde a-t-elle évolué depuis le début des années 1990 ?*
Étude 1 La fin du bloc communiste et ses conséquences en Europe 160
• *Comment a évolué l'Europe de l'Est depuis 1989 ?*
Étude 2 Les attentats du 11 septembre 2001 et leurs conséquences 162
• *Quelles sont les conséquences des attentats du 11 septembre 2001 ?*
Étude 3 L'émergence de nouvelles puissances 164
• *Quelles sont les bases et les formes de la puissance des pays émergents ?*
Mise en perspective L'organisation du monde depuis les années 1990 166
Synthèse Le monde depuis le début des années 1990 168
Fiche de révision Les problématiques et les notions clés du chapitre 169
Exercices Histoire des Arts et B2i 170
Préparer le Brevet 1 171
Préparer le Brevet 2 172
Brevet blanc 173

Chapitre 10 La République de l'entre-deux guerres : victorieuse et fragilisée 174

• *Comment la République fait-elle face aux crises de l'entre-deux-guerres ?*
Étude 1 La vie politique de 1917 à 1920 176
• *Comment la Première Guerre mondiale et la révolution russe marquent-elles la vie politique française de 1917 à 1920 ?*
Étude 2 Le Front populaire 178
• *Comment le Front populaire a-t-il répondu aux attentes des travailleurs ?*
Histoire des Arts Photographier les congés payés 180
• *Comment les photographes ont-ils représenté les congés payés ?*
Mise en perspective La IIIe République entre 1917 et 1939 .. 182
Synthèse La République de l'entre-deux guerres : victorieuse et fragilisée 184
Fiche de révision Les problématiques et les notions clés du chapitre 185
Exercices Histoire des Arts et B2i 186
Préparer le Brevet 1 187
Préparer le Brevet 2 188
Brevet blanc 189

Chapitre 11 Effondrement et refondation républicaine (1940-1945) 190

• *Pourquoi le régime républicain s'est-il effondré en France en 1940 ?*
• *Comment la France est-elle gouvernée entre 1940 et 1944 ?*
• *Comment la République a-t-elle été refondée après la Libération ?*
Étude 1 Pétain et de Gaulle en juin 1940 : capituler ou résister ? 192
• *Quelles sont les attitudes de Pétain et de de Gaulle devant la défaite militaire ?*
• *Comment la IIIe République est-elle renversée ?*
Mise en perspective 1 Le régime de Vichy (1940-1944) 194
Étude 2 Le maquis du Vercors 196
• *Comment le maquis du Vercors a-t-il porté les valeurs de la République ?*
Mise en perspective 2 La Résistance 198
Histoire des Arts Poèmes et chansons de la Résistance 200
• *Comment les poèmes et les chansons portent-ils les valeurs de la Résistance ?*
Étude 3 Refonder les valeurs républicaines 202
• *Comment le programme du CNR et le préambule de la Constitution de la IVe République ont-ils fondé une nouvelle République ?*
Mise en perspective 3 Le retour de la République 204
Synthèse Effondrement et refondation républicaine (1940-1945) 206
Fiche de révision Les problématiques et les notions clés du chapitre 208
Exercices Histoire des Arts et B2i 209
Préparer le Brevet 210
Brevet blanc 211

Chapitre 12 De Gaulle et le nouveau système républicain (1958-1969) 212

• *Comment de Gaulle fonde-t-il une nouvelle République ?*
• *Quelles sont les caractéristiques de la présidence du général de Gaulle ?*
Étude 1 La crise du 13 mai 1958 214
• *Comment cette crise entraîne-t-elle le retour du général de Gaulle au pouvoir et l'adoption d'une nouvelle Constitution ?*
Étude 2 La présidence du général de Gaulle 216
• *Quels sont les caractéristiques et les choix politiques de la présidence de de Gaulle ?*
Histoire des Arts Mai 1968 et les arts 218
• *Comment les artistes ont-ils exprimé les aspirations de mai 68 ?*
Mise en perspective La Ve République jusqu'en 1969 220
Synthèse De Gaulle et le nouveau système républicain (1958-1969) 222
Fiche de révision Les problématiques et les notions clés du chapitre 223
Exercices Histoire des Arts et B2i 224
Préparer le Brevet 1 225
Préparer le Brevet 2 226
Brevet blanc 227

Chapitre 13 La Ve République à l'épreuve de la durée 228

• *Comment la Ve République s'adapte-t-elle aux demandes de la société ?*
• *Quelles sont les principales évolutions politiques de la Ve République depuis 1969*
Étude 1 Une réforme : la loi sur l'IVG 230
• *Comment la loi répond-elle aux revendications de la société et notamment des femmes ?*
Étude 2 Alternances et cohabitations 232
• *Comment les alternances et les cohabitations font-elles évoluer la Ve République ?*

Étude 3 Les débats politiques sur l'Europe 234
• *Comment les forces politiques s'opposent-elles et se divisent-elles au sujet de la construction européenne ?*
Mise en perspective La Ve République depuis 1969 236
Synthèse La Ve République à l'épreuve de la durée 238
Fiche de révision Les problématiques et les notions clés du chapitre 239
Exercices Histoire des Arts et B2i 240
Préparer le Brevet 1 241
Préparer le Brevet 2 242
Brevet blanc 243

Chapitre 14 De la ville à l'espace rural, un territoire sous influence urbaine 244

• *Quelles sont les caractéristiques du phénomène d'urbanisation en France ?*
• *Quelles sont les conséquences de l'urbanisation sur les espaces ruraux ?*
Étude de cas 1 Un aménagement urbain : le tramway à Montpellier
1. Limiter les effets de l'étalement urbain 246
• *Comment la construction du tramway permet-elle de faire face à l'étalement spatial ?*
2. Revaloriser des quartiers 248
• *Comment la ligne 3 du tramway contribue-t-elle à la revalorisation de certains quartiers ?*
Mise en perspective 1 Les aires urbaines 250
Étude de cas 2 Le parc naturel régional du Luberon 252
• *Le parc naturel régional du Luberon, un espace rural sous influence urbaine ?*
Étude de cas 3 Le parc national de la Vanoise 254
• *Quels sont les effets de la fréquentation du site par de nombreux citadins ?*
Mise en perspective 2 Les espaces ruraux 256
Synthèse De la ville à l'espace rural, un territoire sous influence urbaine 258
Fiche de révision Les problématiques et les notions clés du chapitre 259
Exercices Histoire des Arts et B2i 260
Préparer le Brevet 1 261
Préparer le Brevet 2 262
Brevet blanc 263

Chapitre 15 La région 264

• *Comment caractériser la région ?*
• *Quelle est la place des régions en France et en Europe ?*
Méthode Étudier la région où est situé votre établissement 266
Étude de cas 1 **1.** La région Rhône-Alpes : l'aménagement de la ligne LGV Lyon-Turin 268
• *Quels sont les enjeux de cet aménagement pour la Région Rhône-Alpes ?*
2. La région Rhône-Alpes : un carrefour urbanisé et intégré à l'Europe 270
• *Comment la Région Rhône-Alpes s'intègre-t-elle aux territoires national et européen ?*
Méthode Construire un croquis. Étape 1 271
3. Rhône-Alpes : une région dynamique 272
• *Quels sont les espaces les plus dynamiques d e la Région Rhône-Alpes ?*
Méthode Construire un croquis. Étape 1 273
Étude de cas 1 Comparer sa région à une autre : Rhône-Alpes et Midi-Pyrénées 274
• *Quelles sont les différences de dynamisme entre la Région Rhône-Alpes et la Région Midi-Pyrénées ?*
Mise en perspective Les régions françaises 276
Synthèse La région 278
Fiche de révision Les problématiques et les notions clés du chapitre 279
Exercices Histoire des Arts et B2i 280
Préparer le Brevet 1 281
Préparer le Brevet 2 282
Brevet blanc 283

Chapitre 16 Le territoire national et sa population 284

• *Quelles sont les caractéristiques géographiques du territoire national ?*
• *Quel est le peuplement du territoire national et quelles sont ses évolutions ?*
Étude 1 Situation et caractéristiques du territoire national
1. La situation géographique 286
• *Quelles sont les ressources et les contraintes liées à la situation du territoire national en Europe et dans le monde ?*
2. Le relief 288
• *Quelles sont les ressources et les contraintes liées au relief sur le territoire national ?*
3. Les climats 290
• *Quels sont les ressources et les risques liés aux climats sur le territoire national ?*
4. Le territoire métropolitain, un « résumé de l'Europe » 292
• *Pourquoi la France est-elle un résumé de l'Europe ?*
Étude 2 La population sur le territoire national
1. La répartition de la population 294
• *Quels sont les principaux contrastes du peuplement en France ?*
2. Les dynamiques démographiques 296
• *Quels sont les effets des dynamiques démographiques sur la répartition de la population ?*
3. La répartition spatiale et ses dynamiques 298
• *Quelle est la répartition de la population et quelles sont ses dynamiques sur le territoire ?*
Méthode Construire un croquis. Étape 2 299
Synthèse Le territoire national et sa population 300
Fiche de révision Les problématiques et les notions clés du chapitre 302
Exercices Histoire des Arts et B2i 303
Préparer le Brevet 1 304
Brevet blanc 305

Chapitre 17 Les espaces productifs 306

- *Quels sont les principaux espaces productifs sur le territoire national ?*
- *Comment les espaces productifs évoluent-ils ?*

Étude de cas 1 Un espace de production à dominante industrielle : l'Aerospace Valley 308
- *Pourquoi l'Aerospace Valley est-elle un espace industriel majeur du pays ?*

Étude de cas 2 Un espace de production énergétique : la vallée du Rhône 310
- *Comment la vallée du Rhône s'impose-t-elle comme l'un des principaux espaces de production énergétique du pays ?*

Mise en perspective 1 Les espaces productifs industriels 312

Étude de cas 3 Un espace de production à dominante agricole : la Beauce 314
- *Pourquoi la Beauce est-elle une importante région agricole ?*

Mise en perspective 2 Les espaces productifs agricoles 316

Étude de cas 4 Un espace touristique et de loisirs : la côte languedocienne 318
- *Pourquoi le littoral du Languedoc est-il un espace touristique important ?*

Étude de cas 5 Un centre d'affaires : Euralille 320
- *Comment Euralille est-il devenu un important quartier d'affaires ?*

Mise en perspective 3 Les espaces productifs de services 322

Synthèse Les espaces productifs 324

Fiche de révision Les problématiques et les notions clés du chapitre 326

Exercices Histoire des Arts et B2i 327

Préparer le Brevet 1 328

Brevet blanc 329

Chapitre 18 L'organisation du territoire français 330

- *Quels sont les principaux contrastes territoriaux en France ?*
- *Quelles sont les politiques menées pour améliorer l'organisation du territoire ?*

Étude de cas 1 L'agglomération parisienne

1. Un espace moteur du territoire national 332
- *Quelle est l'importance de l'agglomération parisienne sur le territoire national ?*
- *Quelles sont les inégalités sociales au sein de cette agglomération ?*

2. Une métropole mondiale 334
- *Comment Paris s'impose-t-elle comme une métropole mondiale ?*

Mise en perspective Les contrastes territoriaux

1. Les lieux privilégiés du territoire 336

2. La répartition des richesses 338

Méthode Construire un croquis. Étape 3 339

3. Les politiques d'aménagement 340

Synthèse L'organisation du territoire national 342

Fiche de révision Les problématiques et les notions clés du chapitre 343

Exercices Histoire des Arts et B2i 344

Préparer le Brevet 1 345

Préparer le Brevet 2 346

Brevet blanc 347

Chapitre 19 L'Union européenne, une union d'États 348

- *Comment s'organise le territoire de l'Union européenne ?*
- *Comment l'Union européenne contribue-t-elle à la cohésion des territoires ?*

Étude 1 Un territoire en construction

1. L'Union européenne, un territoire d'Europe 350
- *Quelle est la situation de l'Union européenne au sein du territoire européen ?*

2. Des États unis par des liens économiques et politiques 352
- *Comment l'Union européenne renforce-t-elle les liens entre ses États membres ?*

Étude 2 L'Union européenne dans le monde 354
- *Quelle place et quel rôle pour l'Union européenne dans le monde ?*

Étude 3 Les contrastes territoriaux

1. Les espaces moteurs de l'Union européenne 356
- *Quels sont les espaces moteurs de l'Union européenne et leurs atouts ?*

2. Les différents types d'espaces 358
- *Quels sont les principaux contrastes du territoire de l'Union européenne ?*

Méthode Construire un croquis. Étape 4 359

3. Les écarts de développement 360
- *Comment l'Union européenne tente-t-elle de réduire les écarts de développement entre les États membres ?*

Synthèse L'Union européenne, une union d'États 362

Fiche de révision Les problématiques et les notions clés du chapitre 363

Exercices Histoire des Arts et B2i 364

Préparer le Brevet 1 365

Préparer le Brevet 2 366

Brevet blanc 367

Chapitre 20 La France intégrée à l'Union européenne 368

- *Comment les réseaux de transport renforcent-ils l'intégration de la France à l'Union européenne ?*
- *Comment la France et l'Union européenne luttent-elles contre les risques majeurs ?*

Étude de cas 1 Le réseau de lignes à grande vitesse en France et en Europe 370
- *Comment les réseaux de lignes à grande vitesse contribuent-ils à l'aménagement des territoires français et européen ?*

Mise en perspective 1 Les réseaux de transport 372

Étude de cas 2 La gestion de la forêt méditerranéenne 374
- *Comment les pays européens tentent-ils de faire face aux risques d'incendie qui menacent la forêt méditerranéenne ?*

Étude de cas 3 Le risque technologique : la centrale nucléaire de Cattenom 376
- *Comment passe-t-on de l'aléa au risque technologique ?*

Mise en perspective 2 L'environnement et les risques en France et en Europe 378

Synthèse La France intégrée à l'Union européenne 380

Fiche de révision Les problématiques et les notions clés du chapitre ... 382
Exercices Histoire des Arts et B2i ... 383
Préparer le Brevet 1 ... 384
Brevet blanc ... 385

La France, une influence mondiale ... **386**

• *Comment s'exerce l'influence de la France dans le monde ?*
Étude de cas 1 La Réunion ... 388
• *Comment La Réunion participe-t-elle au rayonnement culturel et politique de la France ?*
Étude de cas 2 La Guyane ... 390
• *Comment La Guyane participe-t-elle à l'influence militaire et diplomatique de la France dans le monde ?*
Mise en perspective 1 La France dans le monde
1. Les territoires ultramarins et le rayonnement de la France dans le monde ... 392
2. La francophonie et les Français de l'étranger ... 394
Synthèse La France, une influence mondiale ... 396
Fiche de révision Les problématiques et les notions clés du chapitre ... 397
Exercices Histoire des Arts et B2i ... 398
Préparer le Brevet 1 ... 399
Préparer le Brevet 2 ... 400
Brevet blanc ... 401

Réalités et limites de la puissance européenne ... **402**

• *Comment l'Union européenne s'impose-t-elle comme un pôle majeur dans le monde ?*
• *Quelles sont les limites de cette puissance ?*
Étude de cas 1 Une candidature d'adhésion : la Serbie ... 404
• *À quelles conditions la Serbie peut-elle espérer adhérer à l'Union européenne ?*
Étude de cas 2 Une candidature d'adhésion : la Turquie ... 406
• *La candidature de la Turquie est-elle un symbole du rayonnement de l'Union européenne ?*
Mise en perspective 1 Le rayonnement de l'Union européenne sur son voisinage ... 408
Mise en perspective 2 L'Union européenne, une puissance mondiale ... 410
Synthèse Réalités et limites de la puissance européenne ... 412
Fiche de révision Les problématiques et les notions clés du chapitre ... 413
Exercices Histoire des Arts et B2i ... 414
Préparer le Brevet 1 ... 415
Préparer le Brevet 2 ... 416
Brevet blanc ... 417

Repères d'Histoire ... 418
Repères de Géographie ... 420
Biographies ... 426
Lexique ... 429
Crédit photos ... 433